

南投縣仁愛鄉春陽國民小學 111 學年度 二年級 彈性-統整性-陽光少年史努櫻 學習課程計畫

第一學期

課程名稱	Waya 好品格 II	年級/班級	二年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	共 4 節
		設計教師	林子楨
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	<ol style="list-style-type: none"> 本校願景為 Sediq balay、續航力、思辨力、競爭力，希望不僅知道是賽德克族，更能運用自己的文化、知識、技能，未來能有一定的能力在社會上有所貢獻。 本校學生皆為賽德克族，基於文化保存的理念，希望能透過本校訂課程，讓學生了解自己的文化，建立正確的態度、品格(Waya/Gaya)，並有傳承的精神。 教學引導策略 <ol style="list-style-type: none"> (1)立足於背景文化的認識:文化與生活緊密聯繫，藉由閱讀認識自己，落實閱讀習慣。 (2)實際走查、實作:「讀萬卷書，不如行萬里路」，實際走查部落，讓書上的知識能呈現在學生眼 		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

	前，探索自己所居住的環境。
總綱核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識賽德克的規範 2. 能認識賽德克的神話 3. 能認識賽德克傳統工作室 4. 能認識賽德克編織的素材

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十八	賽德克的規範/1	國 2-1-2 說出所聽聞的內容。	祭典 傳說故事	1. 能說出三個賽德克族的祭典。	1. 聆聽賽德克族小矮人與巨人神話傳說故事	口頭評量 紙本評量	賽德克族神話與傳說

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>		<p>2. 能藉由賽德克族的傳統故事，了解制定規範的原因。</p> <p>3. 能藉由學習單，學生能整理書重要的人、事、物等故事脈絡。</p>	<p>2. 教師藉由提問，引導學生找出故事中重要的人、事、物等。</p> <p>3. 教師藉由學習單，引導學生整理並記錄故事中重要的人、事、物等</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	賽德克的規範/1	<p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物</p>	<p>祭典 傳說故事</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出三個賽德克族的祭典。 2. 能藉由賽德克族的傳統故事，了解制定規範的原因。 3. 能藉由學習單，學生能整理書重要的人、事、物等故事脈絡。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽賽德克族射日神話傳說故事。 2. 教師藉由提問，引導學生找出故事中重要的人、事、物等。 <p>教師藉由學習單，引導學生整理並記錄故事中重要的人、事、物等</p>	<p>口頭評量 紙本評量</p>	<p>賽德克族神話與傳說</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		的感受與想法。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。					
二十	部落走查/1	健 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 健 3b- I -1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 生 2-I-2 觀察生活中	工作室	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出家中擺設用意。 2. 能記錄一項家中擺設的特色及用意。 3. 能說出此傳統建築的特色。 4. 能記錄一項傳統建築的特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 行前規則說明 2. 發下學習單，提醒學生需觀察的要素。 3. 教師及隨行教師帶領學生走查部落的工作室 4. 專家說明工作室的特色 5. 藉由學習單，請學生紀錄重要內容。 6. 回學校。 	實作評量 紙本評量	工作室

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。					
二十一	編源織夢/1	生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就	認識賽德克編織素材(植物)其其他族群的編織素材	1. 能說出三種編織素材。 2. 能說出兩個族群及其編織素材。	1. 教師呈現編織的成品，並讓學生觀察出賽德克編織的特色。	實作評量 紙本評量	部落工作室、編織教室、線上影片

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>感，主動學習新的事物</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>			<p>2. 教師藉由圖片或實物讓學生認識編織素材(植物)。</p> <p>3. 認識不同族群的編織素材。</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。					

南投縣仁愛鄉春陽國民小學 111 學年度 二年級 彈性-統整性-陽光少年史努櫻 學習課程計畫

第二學期

課程名稱	小小傳唱家 II	年級/班級	二年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	共 6 節
		設計教師	林子楨
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	<ol style="list-style-type: none"> 本校願景為:Sediq balay、續航力、思辨力、競爭力，希望不僅知道是賽德克族，更能運用自己的文化、知識、技能，未來能有一定的能力在社會上有所貢獻。 本校學生皆為賽德克族，基於文化保存的理念，希望能透過本校訂課程，讓學生了解自己的文化，建立正確的態度、品格(Waya/Gaya)，並有傳承的精神。 教學引導策略 (1)讓舞蹈融入祭典:文化與生活緊密聯繫，藉由上學期所認識的祭典，加入傳統舞蹈，習得表演舞蹈的精神。 成果發表:重新檢視此學期所習得的傳統文化，並藉由展出，檢視自己的學習歷程。 		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

總綱核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識賽德克傳統樂曲。 2. 能認識賽德克船的舞蹈。 3. 能藉由團體合作完成成果發表。

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一、三	樂舞傳情/3	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物</p>	<p>賽德克傳統歌謠 1</p> <p>賽德克傳統歌謠 2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出這次教唱的樂曲名稱。 2. 能了解此樂曲在祭典中意義。 3. 能跳與模仿 Sama thnuris 的舞蹈。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽 Sama thnuris(嘻笑) 2. 介紹歌詞內容及意義。 3. 學習 Sama thnuris(嘻笑)舞蹈 4. 聆聽 Ririh ririh(分享之歌) 	實作評量	<p>Sama thnuris 音樂</p> <p>Ririh ririh 音樂</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 健 Ib- I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 本土 1- I-8 能聽懂童謠。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築 與各種工藝 技藝實作。		4. 能唱與模仿 Sama thnuris 的音樂及歌詞。 5. 能說出這次教唱的樂曲名稱。 6. 能了解此樂曲在祭典中意義。 7. 能跳與模仿 Ririh ririh 的舞蹈。 8. 能唱與模仿 Ririh ririh 的音樂及歌詞。	5. 介紹歌詞內容及意義。 6. 學習 Ririh ririh(分享之歌)的舞蹈		
四	賞心「樂」目 /4	生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	賽德克傳統歌謠成果展	1. 能大方且正確跳出舞蹈。 2. 能與組員合作，一起唱出歌謠。	1. 介紹每組所要表演的曲目。 2. 給予 10 分鐘練習，確認服裝及道具。 3. 每組依序上台表演。 4. 台下觀賞並給予評分及掌聲。	實作評量 表演傳統歌謠及舞蹈	賞心「樂」目

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					5. 觀看者講評。		
五	祭憶：播種祭 /1	<p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>本土 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>	認識傳統祭儀播種祭，並了解祭典中的禁忌。	<p>1. 能認識賽德克族傳統祭儀—「Smratuc 播種祭」的儀式。</p> <p>2. 能理解賽德克族祭儀之禁忌，並建立守法的習慣。</p> <p>3. 能用族語說出祭典出現的物品。</p>	<p>一、Ratuc 的奇幻之旅影片</p> <p>二、藉由學習單討論播種祭(人事時地物)</p> <p>三、祭典文化知識</p> <p>1. 祭儀的物品</p> <p>2. 祭儀的禁忌</p> <p>3. 祭儀的態度</p> <p>四、畫下播種祭的要素(人事時地物)</p>	畫下這堂課所聽到看到想到的播種祭畫面	自編教材
六	祭憶：祭典歌 /1	健 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。	祭典歌- Endutudi ta da	1. 能認識賽德克族祭典歌意義與演唱的方式。	<p>一、大樹下-賽德克歌謠。</p> <p>二、介紹祭典歌：</p>	小組表演其中一首祭典歌曲	自編教材

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		<p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>本土 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	Siyo siyo	<p>2. 能分工合作的完成祭典歌謠。</p> <p>3. 能完整唱出祭典歌謠。</p>	<p>1. Endutudi ta da (大家一起來跳舞吧)</p> <p>2. Siyo siyo (你能我能你看):</p> <p>3. 解釋歌曲的由來與內容涵意</p> <p>三、祭典歌演唱教學</p> <p>四、全班練習、小組練習</p> <p>五、小組表演及回饋。</p>		

註：

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。