

**南投縣仁愛鄉春陽國民小學 111 學年度 一年級 語文領域本土語 課程計畫  
第一學期**

領域 /科目	語文領域-本土語(都達賽德克語)	年級/班級	一年級，共 <u>1</u> 班
教師	廖蓮花	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>21</u> 節

**學生背景**

1. 國小一年級是正式學習語文的起點，此學期的學習重點為「字母符號認識」，著重能正確聽、說、認、念、拼讀及書寫。教師可由學生的生活事物適度的做符號的聯想，進而累積語彙，才能進一步擴充語文學習的空間。
2. 對於初學識字的一年級學生而言，會以圖像的方式來記憶，並利用符號記住字音，教師可適時帶入簡單單字演變的原理。
3. 學生在學齡前，都有聽故事的經驗，且故事一直深受學生喜愛，因此，教師可利用故事培養學生聆聽與說話的能力。

**設計理念**

本土語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用語言的能力，內容包括：

1. 使學生具備良好的聽、說、讀等基本能力。
2. 使學生能使用本土語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3. 培養學生應用本土語，從事思考，理解、欣賞，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生興趣，提升欣賞傳統文化的能力，以體認賽德克族語精華，與瞭解世界各國文化。

**課程目標：**

1. 教師引導運用聽說問答的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。
2. 由語句中分析語詞、單字及符號發音，讓學生正確發音，以幫助學習。
3. 透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。
4. 引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。
5. 讓學生熟練符號的音節，進而能正確發音能力。
6. 引導學生分享長大的感覺和自我期許。
7. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。
8. 引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

一	<p>第一課 Embiyax/Malu su hu? 你好嗎?  Ima ka hangan su. 你教什麼名字</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
二 中秋節 9/9 假	<p>第一課 Embiyax/Malu su hu? 你好嗎?  書寫字母 Aa alang, macu, baki, kingal, dapa</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
三	<p>第一課 Embiyax/Malu su hu? 你好嗎?  書寫字母 Aa alang, macu, baki, kingal, dapa</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
四	<p>第二課 Laqi ku empatas ka yaku.  書寫字母 Ee elu, emptusa, eruc, keman, reheyk</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
五	<p>第二課 Laqi ku empatas ka yaku.  書寫字母 Ee elu, emptusa, eruc, keman, reheyk</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

六	<p>第二課 Laqi ku empatas ka yaku.</p> <p>書寫字母 Ee elu, emptusa, eruc, keman, reheyk</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 拼讀和書寫。</p> <p>Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>七 國慶日 10/10 假</p>	<p>第三課 Hiyu han!</p> <p>書寫字母 Ii idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 拼讀和書寫。</p> <p>Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
八	<p>第三課 Hiyu han!</p> <p>書寫字母 Ii idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 拼讀和書寫。</p> <p>Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
九	<p>第三課 Hiyu han!</p> <p>書寫字母 Ii idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 拼讀和書寫。</p> <p>Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
十	<p>複習(一)</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 拼讀和書寫。</p> <p>Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

<p>十一 評量週</p>	<p>族語多元評量</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十二</p>	<p>第四課 Ima su ka isu hu? 書寫字母 Oo dowriq, qowric, mowsa bowlung, towrah</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十三</p>	<p>第四課 Ima su ka isu hu? 書寫字母 Oo dowriq, qowric, mowsa bowlung, towrah</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十四</p>	<p>第四課 Ima su ka isu hu? 書寫字母 Oo dowriq, qowric, mowsa bowlung, towrah</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十五</p>	<p>第五課 Qridil nami ka yami. 書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

<p>十六</p>	<p>第五課 Qridil nami ka yami.  書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十七</p>	<p>第五課 Qridil nami ka yami.  書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十八</p>	<p>複習(二)</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十九 1/2 補假</p>	<p>Wowwa sediq balay 賽德克的女人</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>二十 評量週</p>	<p>族語多元評量</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 多元文化議題 生活領域</p>

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

<p>二十一</p>	<p>總複習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 多元文化議題 生活領域</p>
------------	------------	--	---	--------------------	---------------------------------

**南投縣仁愛鄉春陽國民小學 111 學年度 一年級 語文領域本土語 課程計畫  
第二學期**

領域 /科目	語文領域-本土語(都達賽德克語)	年級/班級	一年級，共 <u>1</u> 班
教師	廖蓮花	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>20</u> 週，共 <u>20</u> 節

**學生背景**

1. 國小一年級是正式學習語文的起點，此學期的學習重點為「字母符號認識」，著重能正確聽、說、認念、拼讀及書寫。教師可由學生的生活事物適度的做符號的聯想，進而累積語彙，才能進一步擴充語文學習的空間。
2. 對於初學識字的一年級學生而言，會以圖像的方式來記憶，並利用符號記住字音，教師可適時帶入簡單單字演變的原理。
3. 學生在學齡前，都有聽故事的經驗，且故事一直深受學生喜愛，因此，教師可利用故事培養學生聆聽與說話的能力。

**設計理念**

本土語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用語言的能力，內容包括：

1. 使學生具備良好的聽、說、讀等基本能力。
2. 使學生能使用本土語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3. 培養學生應用本土語，從事思考，理解、欣賞，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生興趣，提升欣賞傳統文化的能力，以體認賽德克族語精華，與瞭解世界各國文化。

**課程目標：**

1. 教師引導運用聽說問答的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。
2. 由語句中分析語詞、單字及符號發音，讓學生正確發音，以幫助學習。
3. 透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。
4. 引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。
5. 讓學生熟練符號的音節，進而能正確發音能力。
6. 引導學生分享長大的感覺和自我期許。
7. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。
8. 引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

<p>一</p>	<p>第六課 Huling mu 我的狗  書寫字母 Aa alang, macu, baki, kingal, dapa</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>二</p>	<p>第六課 Huling mu 我的狗  書寫字母 Aa alang, macu, baki, kingal, dapa</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>三 和平紀念日 2/28 假</p>	<p>第六課 Huling mu 我的狗  書寫字母 Aa alang, macu, baki, kingal, dapa</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>四</p>	<p>第七課 Wawa/Way inu ka emptsa 老師在哪裡？  書寫字母 Ee elu, emptusa, eruc, keman, reheyk</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>五</p>	<p>第七課 Wawa/Way inu ka emptsa 老師在哪裡？  書寫字母 Ee</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>



附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

	elu, emptusa, eruc, keman, reheyk				
六	第七課 Wawa/Way inu ka emptsa 老師在哪裡？  書寫字母 Ee elu, emptusa, eruc, keman, reheyk	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	家庭教育生活領域
七	第八課 Manu ka nii? 這是什麼？  書寫字母 Ii idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	家庭教育生活領域
八 兒童節 4/4 假 清明節 4/5 假	第八課 Manu ka nii? 這是什麼？  書寫字母 Ii idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	家庭教育生活領域
九	第八課 Manu ka nii? 這是什麼？  書寫字母 Ii idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	家庭教育生活領域

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

十	複習(一)	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	家庭教育 生活領域
十一 評量週	族語多元評量	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	家庭教育 生活領域
十二	第九課 Bubu mu 我的媽媽  書寫字母 Oo dowriq, qowric, mowsa bowlung, towrah	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	家庭教育 生活領域
十三	第九課 Bubu mu 我的媽媽  書寫字母 Oo dowriq, qowric, mowsa bowlung, towrah	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	家庭教育 生活領域
十四	第九課 Bubu mu 我的媽媽  書寫字母 Oo dowriq, qowric, mowsa bowlung, towrah	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	家庭教育 生活領域

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

<p>十五</p>	<p>第十課 Patas embanah 紅色的書  書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十六</p>	<p>第十課 Patas embanah 紅色的書  書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十七</p>	<p>第十課 Patas embanah 紅色的書  書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十八</p>	<p>複習(二)</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>
<p>十九 評量週 端午節 6/22 假</p>	<p>族語多元評量</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1</p>	<p>Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	<p>家庭教育 生活領域</p>

附件 2-5 (一、二、三/七、八、九年級適用)

二十	總複習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	家庭教育 生活領域
----	-----	--	---	------------	--------------

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。