

南投縣春陽國民小學 112 學年度一年級 彈性-統整性-陽光少年史努櫻 課程計畫
【第一學期】

課程名稱	Waya 好品格 1		年級/班級	一年甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	共 6 節
			設計教師	卓曉東
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	Sediq balay、思辨力 續航力、競爭力	與學校願景 呼應之說明	1. 探索賽德克族傳統文化知識，幫助學生了解自我。 2. 陶冶 Waya/Gaya 的品格精神，做個有禮貌的春陽少年。	
設計理念	1. 本校學生以賽德克族為主，讓學生對自身部落文化有所感，從賽德克傳說故事中學習傳統的 Waya，進而提升學生的品格。 2. 教學引導策略 (1) 立足於賽德克族傳統文化的認識：結合部落傳統祭儀、文化產業緊密聯繫，提升對部落社區認同感。 (2) 實際踏查、走訪部落社區：讓學生對書上傳統文化的介紹，有更真實的體驗。			

	<p>(3) 中年級階段學校有開設編織技藝社團課程，故從一年級開始讓學生對編織的基本概念有所認識。</p> <p>3. 能夠過交通安全模組課程主要以辨識學生上學要注意的狀況，以及知道如何繫好安全帶行為目標，學習內容包含兩個面向：察覺步行時「如何被清楚看見」的方法、學習正確繫安全帶方式。</p>		
<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 活中學習體察 他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>本(原)-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國 語文在日常生 活中學習體察 他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1</p>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教併用)

	<p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		<p>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠認識賽德克族文化。 2. 能認識部落的環境。 3. 能遵守部落的規範。 4. 能畫出賽德克基本圖騰。 		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」					
十	Ptsan dgras 紋面/1	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建與各種工藝技藝實作。</p>	<p>可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上</p> <p>能認識紋面的意義，並欣賞紋路的藝術。</p>	<p>1. 學生能夠認識被紋面的資格。</p> <p>2. 學生能夠欣賞紋面之美。</p>	<p>一、 教師說故事。</p> <p>二、 教師提問</p> <p>三、 意義分享</p> <p>四、 圖畫創作</p>	<p>1. 能說出被紋面的條件及意義。</p> <p>2. 能說出欣賞紋路藝術後的心得。(幾何圖形、數學線對稱圖形等)</p>	<p>自選/編教材須經課發會審查通過</p> <p>賽德克族神話與神話</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

<p>十一</p>	<p>Hakaw Utux 彩虹橋傳說/1</p>	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>	<p>能了解信仰彩虹橋族群的意義，並探討傳統品格規範。</p>	<p>1. 學生能說出彩虹對賽德克族人的重要性。 2. 學生能夠遵守傳統規範。</p>	<p>一、教師說故事。 二、教師提問 三、意義分享 四、圖畫創作</p>	<p>1. 能說出三種彩虹對賽德克族人的意義。 2. 能說出三種賽德克族傳統規範。</p>	<p>賽德克族神話與神話</p>
<p>十二</p>	<p>安全上學我注意/1</p>	<p>交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交 Ca-I-1 知道利用行人</p>	<p>一、我看得見您，您看得見我 二、介紹的「如何被清楚看見」的方法</p>	<p>1.以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2.探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易</p>	<p>一、教師講述： 要避免車禍發生，司機要能清楚的看見你，還有，你能清楚看見車子。 二、進行「讓自己被看見」危險預測活動： 1. 教師講述：現在，我</p>	<p>1. 能透過影片說出會遇到的危險。 2. 能透過影片指定情境，思考</p>	<p>影片來源：靖娟基金會 https://youtu.be/oLE2zoco6fA 影片時間：01:53-11:23 交通安全教案手冊-國小篇</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

		<p>設施安全通行。</p> <p>交 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>		<p>發生事故與危險的行為。</p> <p>3.在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。</p> <p>4.能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。</p>	<p>們來玩一個「讓自己被看見」的交通安全小遊戲，小朋友要注意看影片，想一想，畫面中有什麼危險呢？</p> <p>2. 教師選用並播放影片中適合的情境，在危險情境出現時暫停播放，讓學生思考接下來會發生什麼事，進行危險預測。</p> <p>3. 教師總結：小朋友要記住影片中，介紹的「如何被清楚看見」的方法，也要提醒爸爸媽媽騎車、開車要專心看清楚其他人。</p>	<p>危險情境發生後，會發生什麼事。</p>	
十三	汽車小乘客/1	<p>交 B-I-2 知道行人、自行車騎士，汽機車與大眾交通工具乘</p>	<p>一、正確選擇乘車位置</p> <p>二、正確使用安全帶</p>	<p>1. 探索並察覺自身安全意识對交通行為的影響，以及乘坐機車及汽車時容易發生事故的危險行為。</p>	<p>一、教師引導：今天老師介紹安全規則：「上車安全帶」，意思是說「上車必須繫好安全帶」。</p>	<p>1. 能說出未繫安全帶造成的危險。</p>	<p>影片來源：三立iNEWS https://www.youtube.com/watch?v=KtVIhbPXC5w</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	<p>客的基本責任。</p> <p>交 Cb-I-1 知道私人交通工具的特性與安全搭乘方法。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。日常生活安全</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	<p>三、安全保護裝置的選用</p>	<p>2. 在發現及解決問題歷程中，知道搭乘汽機車時須遵守的乘車規則。</p> <p>3. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生影響，並以行動實踐課堂所學的安全行為。</p>	<p>二、教師播放影片。汽車後座更危險！未繫安全帶致死率最高</p> <p>三、教師請學生發表自己的發現和心得。(小型汽車乘客因未繫安全帶才會造成傷害；繫上安全帶會降低車禍所帶來的傷害)</p> <p>四、師生討論並歸納正確繫安全帶的方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拉起安全帶，扣住舌片與帶扣。 2. 確認安全帶落在肩部，斜向通過胸前 3. 確認腰部安全帶位在骨盆處。 4. 注意安全帶應平整，不可扭曲或反轉。 	<p>2. 能說出正確繫安全帶方式。</p>	<p>影片時間：01:39</p> <p>交通安全教案手冊-國小篇</p>
--	---	--------------------	--	--	------------------------	---------------------------------------

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

十四	<p>小小探險家— 認識部落植物 /1</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 本(原) Bg-I-1 常見的農作物名稱。 健 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>認識部落常見植物，並能愛護部落環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠認識部落的植物。 2. 學生能遵守走察部落的規範原則。 3. 學生能實踐愛護部落的環境。 	<ol style="list-style-type: none"> 一、 教師說明戶外走察規範。 二、 走察部落，介紹部落植物。 三、 植物大創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出三種部落的植物。 2. 能完成植物大創作學習單。 	<p>校園周邊植物</p>
十五	<p>Tminun 編織— 神奇的織具/1</p>	<p>生 5-I-3 理解與欣賞美的</p>	<p>能認識傳統織具 能欣賞編織圖紋</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠認識賽德克文化的圖紋與織具。 	<ol style="list-style-type: none"> 一、 欣賞編織。 二、 介紹圖紋與織具。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出該賽德克圖紋背後 	<p>織布完的故事 Bakan Nawi</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

		<p>多元形式與異同。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>		<p>2. 學生能夠欣賞編織之美。 3. 學生能畫出賽德克基本圖紋。</p>	<p>三、 介紹部落圖騰的應用。 四、 圖紋繪畫創作。</p>	<p>傳統文化意義。 2. 能從原住民圖紋找出對稱軸。 3. 能自行設計自己的圖紋畫創作。</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------------------	---	--

南投縣春陽國民小學 112 學年度一年級 彈性-統整性-陽光少年史努櫻 課程計畫
【第二學期】

課程名稱	小小傳唱家 1		年級/班級	一年甲班
彈性學習 課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	共 8 節
			設計教師	卓曉東
配合融入之領域 及議題 (統整性課程必 須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	Sediq balay、思辨力 續航力、競爭力	與學校願景 呼應之說明	1. 探索賽德克族傳統文化知識，幫助學生了解自我。 2. 陶冶 Waya/Gaya 的品格精神，做個有禮貌的春陽少年。	
設計理念	1. 本校學生以賽德克族為主，讓學生對自身部落文化有所感，從賽德克傳說故事中學習傳統的 Waya，進而提升學生的品格。 2. 教學引導策略 (1)立足於賽德克族傳統文化的認識：結合部落傳統祭儀、文化產業緊密聯繫，提升對部落社區認同感。 (2)學生能夠認識部落歌謠的意義、欣賞歌曲的旋律並能展現肢體動覺唱跳歌謠，做個小小傳唱			

	<p>家。</p> <p>3. 能夠過交通安全模組課程主要以感官和知覺辨識紅色、黃色和綠色在道路交通安全代表的意義，及相關相通設施，如何正確開啟車門步驟；學習內容包含兩個面向：辨識生活中紅色、黃色和綠色的交通設施、工具、指示、物品有哪些，實際練習安全開車門的方式。</p>	
<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>領綱核心素養 具體內涵</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>本(原)-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>本(原)-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>本(原)-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p>本(原)-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>本(原)-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現隊合作精神。</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

			<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活</p> <p>生活-E-B3 中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識賽德克族傳統歌謠。 2. 能唱跳賽德克族傳統歌謠歌。 3. 能欣賞歌曲的旋律。 4. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 5. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。 6. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。 		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 二	小小傳唱家 1-Ohnay 喜歡 /2	國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊	Ohnay 喜歡	1. 學生能夠認識歌曲的意義。	一、 聆聽歌曲。 二、 歌曲意義介紹。 三、 歌曲教唱。	1. 能說出部落歌謠所	部落歌謠

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		息，有適切的表情跟肢體語言。 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 本(原)- Ad- I-1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。		2. 學生能欣賞歌曲的旋律。 3. 學生能夠唱跳歌曲。	四、 舞蹈教學。 五、 統整活動。	傳達的意義。 2. 能跟著歌謠旋律展現肢體舞蹈。	
三	小小傳唱家 1-Uyas rudan 賽德克之歌/1	國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的	Uyas rudan 賽德克之歌	1. 學生能夠認識歌曲的意義。 2. 學生能欣賞歌曲的旋律。	一、 聆聽歌曲。 二、 歌曲意義介紹。 三、 歌曲教唱。 四、 統整活動。	1. 能說出賽德克歌謠傳統文化意義。	部落歌謠

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>表情跟肢體語言。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作</p>				2. 能跟著旋律唱出歌謠。	
四	賞心「樂」目/1	<p>生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒</p>	<p>賽德克傳統歌謠 成果展</p>	<p>1. 能大方且正確跳出舞蹈。</p> <p>2. 能與組員合作，一起唱出歌謠。</p>	<p>一、介紹每組所要表演的曲目。</p> <p>二、給予 10 分鐘練習，確認服裝及道具。</p>	<p>1. 能跟著表演曲目，透過肢體</p>	<p>賞心「樂」目</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建與各種工藝技藝實作。</p>			<p>三、 每組依序上台表演。</p> <p>四、 台下觀賞並給予評分及掌聲。</p> <p>五、 觀看者講評。</p>	<p>動覺展現舞蹈。</p> <p>2. 小組合唱傳統歌謠。</p> <p>3. 小組互評給予回饋，並配合榮譽點數加點。</p>	
五	交通安全停看聽	<p>交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。</p> <p>交 Ca-I-1 知道利用行人設施安全通行。</p> <p>交 D-I-2 認識常見的交通標</p>	<p>一、生活中的紅黃綠</p> <p>二、誰能來幫忙？</p> <p>三、守護交通安全小幫手</p> <p>四、交安小偵探 - 尋找交通</p>	<p>1.以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。</p> <p>2.探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。</p>	<p>一、教師展示「生活中的紅黃綠」故事圖（附件 I-8）講述故事，或點選網路播放有聲故事。</p> <p>二、進行「尋找紅黃綠家族」活動。</p> <p>1. 教師提問：小朋友的</p>	<p>1. 能說出日常生活中紅色、黃色和綠色的交通設施、工具、指示、物品</p>	<p>https://tinyurl.com/26v2yn5m</p> <p>交通安全教案手冊-國小篇</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>誌、標線與號誌。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>日常生活安全</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	<p>標誌、標線、號誌</p>	<p>3.在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。</p> <p>4.能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。</p>	<p>日常生活中，在哪裡會發現紅色、黃色和綠色呢？</p> <p>2. 學生自由回答：</p> <p>(1)紅色：三角錐、鞭炮、警示燈、消防車、滅火器。</p> <p>(2)黃色：蜜蜂、輻射告示牌、工地帽、防滑告示牌、警戒線、黃色雨衣。</p> <p>(3)綠色：緊急出口指示、草地、樹木、蔬果等。</p> <p>3. 教師將學生的答案依照紅色、黃色和綠色分類，記錄在黑板上。</p>	<p>等有哪些。</p> <p>2. 能區辨紅色、黃色和綠色在道路交通安全帶代表的意義。</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>4. 教師提問：紅色、黃色和綠色的物品給你什麼感覺？</p> <p>5. 學生自由回答：</p> <p>(1) 紅色：危險、禁止。</p> <p>(2) 黃色：注意、小心、警告。</p> <p>(3) 綠色：安全舒適、健康、有益處。三、</p> <p>教師依據學生的回答，歸納重點：在生活中，小朋友可以多觀察，許多紅色的交通設施，如紅燈、閃紅燈、三角錐、紅色的標誌，都是在告訴我們「不可以」或</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					「很危險」；黃色的交通設施，如：黃燈、閃黃燈、警戒線，都是在提醒我們「有危險」或「要注意」；而綠色的交通設施，如綠燈、標線型人行道，通常是表示「允許」或「相對比較安全」的時間或區域。		
六	汽車小乘客-2	交 B-I-2 知道行人、自行車騎士，汽機車與大眾交通工具乘客的基本責任。 交 Cb-I-1 知道私人交通工具	一、錯誤開車門 二、正確開啟車門的方法 三、緊急時候怎麼辦？ 四、判斷是與非-「優質小乘	1. 探索並察覺自身安全意識對交通行為的影響，以及乘坐機車及汽車時容易發生事故的危險行為。 2. 在發現及解決問題歷程中，知道搭乘汽機車時須遵守的乘車規則。	一、教師引導：根據上面的影片得知，未確認後方來車情況而開啟車門，會造成自己及其他用路人的危險及傷害。 二、教師說明：今天要介紹安全規則：「確定	1. 能說出正確開啟車門的步驟及注意事項。 2. 能實際練習安全的	交通安全教案手冊-國小篇

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>的特性與安全搭乘方法。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。日常生活安全</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	<p>客」情境快閃卡</p>	<p>3. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生影響，並以行動實踐課堂所學的安全行為。</p>	<p>安全才開門」，意思是說：「下車開門前，必須先確定自己及其他用路人的安全後，才可以開啟車門」。</p> <p>三、教師以「安全開車門」說明圖，解說並示範安全開車門的方式。 (教師可用教室前、後門做示範)</p> <p>1. 看看後方，禮讓人車(確認後方無人車通過)。</p> <p>2. 運用遠手，拉開把手。</p> <p>3. 擺頭察看，再推開</p>	<p>開車門的方式。</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					門。 四、教師請幾位學生利用教室門，練習如何安全的開啟車門。		
七	祭憶：播種祭/1	<p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	認識傳統祭儀播種祭，並了解祭典中的禁忌。	<p>1.能認識賽德克族傳統祭儀—「Smratuc播種祭」的儀式。</p> <p>2.能理解賽德克族祭儀之禁忌，並建立守法的習慣。</p> <p>3.能用族語說出祭典出現的物品。</p>	<p>一、Ratuc 的奇幻之旅 影片</p> <p>二、討論播種祭(人事時地物)</p> <p>三、祭典文化知識</p> <p>1. 祭儀的物品</p> <p>2. 祭儀的禁忌</p> <p>3. 祭儀的態度</p> <p>四、學習單</p>	<p>1. 能說出賽德克祭儀 Smratuc 播種祭流程。</p> <p>2. 能說出三種賽德克族禁忌。</p>	自編教材

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>					
八	祭憶：祭典歌/1	<p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好</p>	<p>能樂於了解賽德克族祭典歌 Uyas rmri 傳統樂舞，並說出祭典歌謠與語言文化的美感。</p>	<p>1.能認識賽德克族祭典歌意義與演唱的方式。</p> <p>2.能分工合作的完成祭典歌謠。</p> <p>3.能完整唱出祭典歌謠。</p>	<p>一、大樹下-賽德克歌謠。</p> <p>二、介紹祭典歌： 1.Endutudi ta da (大家一起來跳舞吧) 2.Siyo siyo (你能我能你看)：</p> <p>三、祭典歌演唱教學</p> <p>四、小組表演及回饋。</p>	<p>1. 能小組為單位唱出祭典歌謠。</p> <p>2. 能說出祭典歌謠所傳達的意義及精神。</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>奇與求知探究之心。</p> <p>本(原)1-I-8 能聽懂童謠。</p> <p>本(原)5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>					