

南投縣春陽國民小學 113 學年度 彈性-統整性-「聚」星雲集 課程計畫  
【第一學期】

課程名稱	「聚」星雲集		年級/班級	六年甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	黃凱明、陳靜怡、曾伊榛
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	續航力、競爭力	與學校願景呼應之說明	1. 以多元文化的活動學習，提升學習專注度，面對不一樣的挑戰，能保有挑戰的持續力。 2. 以在地特色為學習的載體，以生活為學習的實踐，再以實踐提升學習的策略以及學習力。	

<p>設計理念</p>	<p>本課程旨在讓學生深入了解春陽村及其部落的歷史與特色，培養文化認同感。透過實地走訪、拍攝照片、手繪地圖等活動，提升學生的觀察力、創作力和實踐應用能力。分享和回饋環節促進表達與合作精神。教師總結幫助學生系統化學習，實現身心健全發展和個人特質認識。課程設計強調實踐與互動，提升文化認同、創作能力和團隊合作。</p>		
<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>E-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p>

	<p>富美感體驗， 培養對美善的人事 物， 進行賞析、 建構與分享的態度與能力。</p> <p>E-C2 具備友善的人際情 懷及與他人建立良好的互動關係， 並發展與人溝通協 調、 包容異己、 社會 參與及服務等團隊合作的素養。</p> <p>E-C3 具備自我文化 認同的信念， 並尊重與欣賞 多元文化， 積 極關心全球議 題 及 國 際 情 勢， 且能順應 時代脈動與社 會 需要， 發展 國際理解、 多 元文化價值觀與世界和平的 胸懷。</p>		<p>社-E-C2 建立良好的人際 互動關係， 養成 尊重差異、 關懷 他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化， 尊重與欣賞 多元 文化， 關心本土 及全球議題。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考， 理 解藝術實踐的意 義。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官， 察 覺感知藝術與生 活的關聯， 以豐富 美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐， 學 習理解他人感受 與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球 藝術與文化的多元性。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能觀察出家鄉之美， 並明確知道家鄉的重要特色。</li> <li>2. 能運用社會概念來分辨地理位置並快速找到其方位。</li> <li>3. 能運用藝術美感將家鄉以繪製的方式呈現出來。</li> <li>4. 能詳略說出家鄉對自我的重要性及價值性。</li> </ol>		

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
一~五	Snuwil 之美-Kdasuc/5	<p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行</p>	<p>1. 春陽村第一班 Kdasuc 賽德克族的歷史及特色。</p> <p>2. 創作部落地圖</p>	<p>1. 能了解春陽村第一班 Kdasuc 賽德克族的歷史及特色。</p> <p>2. 能拍出適當及富有藝術感的部落景點照片。</p> <p>3. 能製作春陽村第一班 Kdasuc 的地圖及路線。</p>	<p>一、 認識春陽村第一班-Kdasuc。</p> <p>1. Kdasuc 的歷史背景。</p> <p>2. Kdasuc 的特色。</p> <p>二、 實地走訪 Kdasuc</p> <p>1. 部落路線勘查。</p> <p>2. 拍出 Kdasuc 主要景點。</p> <p>3. 照片分類並印製。</p> <p>三、 手繪 Kdasuc 地圖</p> <p>1. 運用照片繪製地圖。</p> <p>2. 學生分享及回饋。</p> <p>四、 教師總結。</p>	<p>1. 口語評量- 學生能簡單說出 Kdasuc 的歷史背景及特色景點。</p> <p>2. 實作評量- 學生能運用平板，拍出適當及有藝術感的照片。</p> <p>3. 實作評量- 學生能與他人合作，運用色彩搭配，並選用適當的</p>	

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>創意發想和實作。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>原 E4 認識所在部落 / 社區民族分佈的概況。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>				<p>照片製作部落地圖。</p> <p>4. 口語評量-學生能與他人分享部落地圖，並給予他人適當的回饋。</p>	

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
六~十	Snuwil 之美- Bngbung/5	<p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行</p>	<p>1. 春陽村第二班 Bngbung 賽德克族的歷史及特色。</p> <p>2. 創作部落地圖</p>	<p>1. 能了解春陽村第二班 Bngbung 賽德克族的歷史及特色。</p> <p>2. 能拍出適當及富有藝術感的部落景點照片。</p> <p>3. 能製作春陽村第二班 Bngbung 的地圖及路線。</p>	<p>一、 認識春陽村第二班-Bngbung。</p> <p>1. Bngbung 的歷史背景。</p> <p>2. Bngbung 的特色。</p> <p>二、 實地走訪 Bngbung</p> <p>1. 部落路線勘查。</p> <p>2. 拍出 Bngbung 主要景點。</p> <p>3. 照片分類並印製。</p> <p>三、 手繪 Bngbung 地圖</p> <p>1. 運用照片繪製地圖。</p> <p>2. 學生分享及回饋。</p> <p>四、 教師總結。</p>	<p>1. 口語評量-學生能簡單說出 Bngbung 的歷史背景及特色景點。</p> <p>2. 實作評量-學生能運用平板，拍出適當及有藝術感的照片。</p> <p>3. 實作評量-學生能與他人合作，運用色彩搭配，並選用適當的</p>	

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>創意發想和實作。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>原 E4 認識所在部落 / 社區民族分佈的概況。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>				<p>照片製作部落地圖。</p> <p>4. 口語評量-學生能與他人分享部落地圖，並給予他人適當的回饋。</p>	

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
十一~十五	Snuwil 之美- Rukudaya/5	<p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行</p>	<p>1. 春陽村第三班 Rukudaya 賽德克族的歷史及特色。</p> <p>2. 創作部落地圖</p>	<p>1. 能了解春陽村第三班 Rukudaya 賽德克族的歷史及特色。</p> <p>2. 能拍出適當及富有藝術感的部落景點照片。</p> <p>3. 能製作春陽村第三班 Rukudaya 的地圖及路線。</p>	<p>一、 認識春陽村第三班-Rukudaya。</p> <p>1. Rukudaya 的歷史背景。</p> <p>2. Rukudaya 的特色。</p> <p>二、 實地走訪 Rukudaya</p> <p>1. 部落路線勘查。</p> <p>2. 拍出 Rukudaya 主要景點。</p> <p>3. 照片分類並印製。</p> <p>三、 手繪 Rukudaya 地圖</p> <p>1. 運用照片繪製地圖。</p> <p>2. 學生分享及回饋。</p> <p>四、教師總結。</p>	<p>1. 口語評量-學生能簡單說出 Rukudaya 的歷史背景及特色景點。</p> <p>2. 實作評量-學生能運用平板，拍出適當及有藝術感的照片。</p> <p>3. 實作評量-學生能與他人合作，運用色彩搭配，並選用適當的</p>	



附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>創意發想和實作。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>原 E4 認識所在部落 / 社區民族分佈的概況。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>				<p>照片製作部落地圖。</p> <p>4. 口語評量-學生能與他人分享部落地圖，並給予他人適當的回饋。</p>	

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
十六~二十	Snuwil 之美- Rucaw	<p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行</p>	<p>1. 春陽村第四班 Rucaw 賽德克族的歷史及特色。</p> <p>2. 創作部落地圖</p>	<p>1. 能了解春陽村第四班 Rucaw 賽德克族的歷史及特色。</p> <p>2. 能拍出適當及富有藝術感的部落景點照片。</p> <p>3. 能製作春陽村第四班 Rucaw 的地圖及路線。</p>	<p>一、 認識春陽村第二班-Rucaw。</p> <p>1. Rucaw 的歷史背景。</p> <p>2. Rucaw 的特色。</p> <p>二、 實地走訪 Rucaw</p> <p>1. 部落路線勘查。</p> <p>2. 拍出 Rucaw 主要景點。</p> <p>3. 照片分類並印製。</p> <p>三、 手繪 Rucaw 地圖</p> <p>1. 運用照片繪製地圖。</p> <p>2. 學生分享及回饋。</p> <p>四、教師總結。</p>	<p>1. 口語評量-學生能簡單說出 Rucaw 的歷史背景及特色景點。</p> <p>2. 實作評量-學生能運用平板，拍出適當及有藝術感的照片。</p> <p>3. 實作評量-學生能與他人合作，運用色彩搭配，並選用適當的</p>	

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>創意發想和實作。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>原 E4 認識所在部落 / 社區民族分佈的概況。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>				<p>照片製作部落地圖。</p> <p>4. 口語評量-學生能與他人分享部落地圖，並給予他人適當的回饋。</p>	

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
二十一	Sediq Balay 春陽的美麗與 哀愁/1	社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	認識春陽部落的歷史	1. 能了解賽德克族的歷史與春陽部落的由來。 2. 能了解自己與春陽的關係，對賽德克族文化有認同感。	一、 賽德克族的遷移與歷史。 二、 春陽與五大部落的關係。 三、 成為陽光少年史努櫻-我與春陽的關係。 1. 請學生介紹自己，例如住在春陽哪裡？喜歡春陽什麼地方？為什麼？等... 2. 教師總結。	口語評量-學生能簡單說出賽德克族與春陽部落的歷史背景與。 口語評量-學生能自我分享自身的經驗。	

南投縣春陽國民小學 113 學年度六年級 彈性-統整性-「聚」星雲集 課程計畫  
【第二學期】

課程名稱	力所能及		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	18 節
			設計教師	陳志岳、邱創信、曾蕙庭
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	競爭力、競爭力	與學校願景呼應之說明	1. 促進學生發展良好習慣和健全身心，激發潛能，培養計畫與創新思考能力。 2. 提升科技與資訊應用素養，理解媒體意義，強化數據統計和數位技能，增強競爭力。	
設計理念	本課程設計通過多樣化活動，促進學生體能、數學和數位技能的全面發展。體育活動提高協調性和團隊合作精神；數據統計與圖表製作增強數學素養和數位應用能力；幾何智慧片和河內塔挑戰培養數學思維和問題解決能力，實現理論與實踐結合，激發學生潛能。			

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p><b>健體-E-A1</b> 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 <b>數-E-A3</b> 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 <b>數-E-B2</b> 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p>
<p>課程目標</p>	<p>1. 能透過「樂樂棒球九宮格」遊戲中，學會跑、跳與投擲的基本動作。 2. 能在體育活動中，運用數學二維統計表格紀錄數據，並繪製成統計圖表。 3. 能透過「數學遊戲」的活動中，學會簡單推理，理解幾何形體的性質。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
一   二	投擲練習/2	健體 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	1.能進行樂樂棒球的傳、接球練習等。 2.能養成規律運動的習慣。	引起動機/ 觀賞樂樂棒球比賽。 活動一： 軟身運動 活動二：	能正確進行慢跑空拋接球、對地丟反彈球等傳接球活動。	Youtube 樂樂棒球比賽精華

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數						
		健體 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。		你丟我接 / 兩人一組進行平傳接球、滾地傳接球、高遠傳接球，兩人間距離逐漸增加。 活動三： 聲東擊西 / 兩人一組各拿一顆球，雙方同時將球丟在隊友的左（右）側，丟球後須迅速左（右）移位接住隊友傳的球，藉左右移動接球以培養學生敏捷性與接球能力。		
三   七	九宮格遊戲與二維表格/5	健體 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健體 3a-III-1 流暢地操作基礎	健體 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 健體 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1. 學會正確樂樂棒球投擲動作。 2. 學會二維統計表格。	活動一： 熱身運動及教師教學示範後，進行九宮格遊戲。 活動二： 小朋友與九宮格的距離 5 公尺，要求小朋友以正常速度及力量投擲樂樂棒球。	1. 能以正常速度及力量投擲樂樂棒球。 2. 能以表格的方式將擊中九宮格數字	九宮格、樂樂棒球

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		健康技能。數 d-III-1 報讀圓形圖， 製作折線圖與 圓形圖，並據 以做簡單推 論。	數 D-5-1 製作折 線圖：製作生活 中的折線圖。 數 D-6-1 圓形 圖：報讀、說明 與製作生活中的 圓形圖。包含以 百分率分配之圓 形圖		活動三： 兩人一組，每人投擲樂樂棒 球 10 次。 活動四： 將隊友擊中九宮格的數字記 錄下來，合計最高分者獲 勝。	的次數記錄 下來。	
				1. 能分辨折線圖之使用 時機。 2. 能處理部分/全體性質 之資料。分辨不同統計 圖之使用時機。	活動一： 教師請學生看九宮格遊戲的 統計表，並說出紀錄的內 容。 活動二： 教師引導學生依步驟完成 「長條圖」。 步驟： 1. 先在長條圖下方寫上標 題。2. 標出橫軸的名稱與各 項目。3. 標出縱軸的名稱。 4. 在縱軸取適當的間隔標出		1. 能整理九宮 格遊戲的統計 資料，並繪出 長條圖。 2. 能整理九宮 格遊戲的統計 資料，並能繪 出折線圖。 3. 能整理九宮 格遊戲的統計 資料，並能繪 出圓餅圖。



附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
					<p>數據。5. 畫長方形表示各項目的數量。</p> <p>活動三： 教師引導學生依步驟完成「折線圖」。</p> <p>步驟： 1. 先在折線圖下方寫上標題。2. 標出橫軸的名稱與各項目。3. 標出縱軸的名稱。4. 在縱軸取適當的間隔標出數據。5. 用縱軸與橫軸的兩組資料標示連接點，再依序用直線連接起來。</p> <p>活動四： 教師引導學生依步驟完成「圓餅圖」。</p>		
八   九	Excel 製表/2	資議 T- III-1 資訊處理軟體 的應用	1.製作資料分析表 2.建立統計圖表	1.能製作統計圖表需用到的資料分析表	活動一：基本操作 1.認識 Excel 軟體的視窗環境。	能正確製作統計圖表需用到	YOUTUBE 教學資源：

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		資 E1 認識常見的資訊系統		2.能利用資料分析表建立統計圖表	2.練習在儲存格內輸入資料。 3.練習設定文字的大小、字型與色彩以美化標題文字。 4.練習自動填滿數列資料的操作。 活動二：統計圖表 1.練習製作資料分析表 2.練習建立統計圖表	的資料分析表並建立圖表	EXCEL 統計圖表
十一 十二	空間大師/3	數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	1.不同配件的互補關係，運用其拼疊出大小第一層至第四層之正方體。 2.將大小正方體往上堆疊。	1. 引導學生掌握空間大師物件的特色，拼裝完成。 2. 引導學生探索空間大師的結構，進行數形關係探討。	活動一： 需熟悉認識教具配件中每個物件的形狀、大小及功能。 活動二： 由簡到繁，能運用配件組合完成各種不同大小的幾何形體。	1.能完成各項活動任務。 2.能上台與同學說明過程並分享做法	教材： 每人一盒空間大師實體教具

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
十三   十五	多面體/3	<p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>數 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p>	<p>1.認識頂點、邊、面的位置，及多邊形的名稱。</p> <p>2.計算出各形體之點、邊、面總數。</p>	<p>1.指導學生能操作幾何智慧片，學習多面體的種類，進而瞭解各種多面體頂點、邊、面的數量。</p> <p>2.進一步探討多面體的各種性質。</p>	<p>活動一： 分組利用幾何智慧片，拼出五種正多面體，計算出面、邊、頂點的各別總數，並上台發表。</p> <p>活動二： 分組利用幾何智慧片，拼出三十二面體和，計算面、邊、頂點的個數。</p> <p>活動三： 分組利用幾何智慧片，拼出三十二面體和，計算面、邊、頂點的個數。</p> <p>活動四： 透過討論對話，探討多面體的各種性質，進而導出公式。</p>	<p>1.能完成各項活動任務。</p> <p>2.能上台與同學說明過程並分享做法</p>	<p>教材： 每人一組幾何智慧片</p>

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
十六   十八	河內塔探索/3	<p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>數 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p>	學習運用圓盤大小空間原理進行搬移	引導學生深度探索河內塔所蘊含的各種數學性質。	<p>活動一： 挑戰二個圓盤的河內塔搬移活動，最少搬移次數為 3 次。</p> <p>活動二： 挑戰三個圓盤的河內塔搬移活動，最少搬移次數為 7 次。</p> <p>活動三： 挑戰四個圓盤的河內塔搬移活動，最少搬移次數為 15 次。</p> <p>活動四： 挑戰五個圓盤到八個圓盤的河內塔搬移活動，不限次數。</p>	<p>1.能確實完成各項活動。</p> <p>2.能從河內塔搬運的過程中，歸納出圓盤數量與搬運次數的關係。</p>	教材： 西卡紙、每人大小 5 個圓盤、圓柱三枝。