

南投縣仁愛鄉春陽國民小學 114 學年度 一年級 語文領域-本土語 課程計畫
第一學期

課程類別	語文領域/本土語(都達賽德克語)	年級 /班級	一年級，共 <u>1</u> 班
教師	廖蓮花	上課節數/時段	每週 <u>1</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>21</u> 節
學生背景	1. 國小一年級是語文正式學習的起點，本學期的教學重點為「字母符號認識」，強調學生能正確地聽、說、認念、拼讀及書寫。教師可從學生日常生活中的事物出發，適度引導其將符號與生活經驗聯想，進而累積語彙，擴展語文學習的深度與廣度。 2. 對於初學識字的一年級學生而言，常以圖像記憶為主，並透過符號對應字音。教師可適時帶入簡單單字的演變原理，幫助學生建立字詞概念。 3. 學齡前學生大多具備聆聽故事的經驗，且故事深受其喜愛，因此教師可運用故事教學，培養學生的聆聽力與口語表達能力。		
設計理念	1. 本土語教學以培養學生正確理解及靈活應用語言能力為核心，內容涵蓋聽、說、讀等語文基本能力的養成。 2. 透過本土語教學，使學生能表達情意、陶冶性情、啟發心智及解決問題。 3. 培養學生運用本土語進行思考、理解與欣賞，藉此擴展生活經驗與多元文化視野，提升對傳統文化的認同與欣賞能力，進一步體認賽德克族語的語文精華，並了解世界各國文化之多樣性。		
課程目標	1. 教師引導學生透過聽說問答的方式，發揮想像力，自由表達個人想法。 2. 分析語句中的語詞、單字與符號發音，引導學生正確發音，奠定語文學習基礎。 3. 運用教師的發問技巧，引導學生觀察圖片，描述教室中進行的活動與趣事，培養學生勤學的態度。 4. 幫助學生深入體會並融入學校生活，進而建立喜歡上學的正向情感。 5. 熟練符號與音節的對應，提升學生正確發音與語言表達能力。 6. 引導學生分享自己對「長大」的感受與期許，發展自我認識與目標意識。 7. 鼓勵學生勇於發問、主動探索，並培養基本的問題解決能力。 8. 激發學生的閱讀興趣，培養其欣賞語文之美的能力。		

附件 2-5（國中小各年級適用）

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
1	第一課 Embiyax/Malu su hu? 你好嗎? Ima ka hangan su. 你教什麼名字	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	
2	第一課 Embiyax/Malu su hu? 你好嗎? 書寫字母 Aa	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	

	alang, macu, baki, kingal, dapa	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
3	第一課 Embiyax/Malu su hu? 你好嗎？ 書寫字母 Aa alang, macu, baki, kingal, dapa	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	

附件 2-5（國中小各年級適用）

		語進行溝通，傳承語言文化。			
4	第二課 Laqi ku empatas ka yaku. 我是學生 書寫字母 Ee elu, emptusa, eruc, keman, reheyk	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	
5	第二課 Laqi ku empatas ka yaku. 書寫字母 Ee	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	

附件 2-5（國中小各年級適用）

	elu, emptusa, eruc, keman, reheyk	與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
6 10/6.10 放假	第二課 Laqi ku empatas ka yaku. 書寫字母 Ee elu, emptusa, eruc, keman, reheyk	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識 與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	

		族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
7	第三課 Hiyu han! 請起立 書寫字母 li idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	
8	第三課 Hiyu han! 請起立 書寫字母 li	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	

附件 2-5（國中小各年級適用）

	idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni	與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
9	第三課 Hiyu han! 請起立 書寫字母 li idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	

附件 2-5（國中小各年級適用）

		族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
10	複習(一)	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	
11 評量週	族語多元評量	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。	口頭問答 歌唱 書寫	

		與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。		
12	第四課 Ima su ka isu hu? 你是誰 書寫字母 Oo dowriq, qowric, mowsa bowlung, towrah	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識 與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	

附件 2-5（國中小各年級適用）

		族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
13	第四課 Ima su ka isu hu?你是誰 書寫字母 Oo dowriq,qowric,mowsa bowlung, towrah	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	
14	第四課 Ima su ka isu hu?你是誰	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。	口頭問答 歌唱	

附件 2-5（國中小各年級適用）

	書寫字母 Oo dowriq,qowric,mowsa bowlung, towrah	與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。		
15	第五課 Qridil nami ka yami. 我們是女生 書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識 與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	家庭教育

附件 2-5（國中小各年級適用）

		族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
16	第五課 Qridil nami ka yami. 我們是女生 書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	家庭教育

附件 2-5（國中小各年級適用）

17	第五課 Qridil nami ka yami. 我們是女生 書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	家庭教育
18 1/1 放假	複習(二)	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	

		自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
19	Wowwa sediq balay 賽德克的女人	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	家庭教育

20 評量週	族語多元評量	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	
21 結業式	總複習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	

附件 2-5（國中小各年級適用）

		自然的人際互動下 培養「聆聽、說 話、閱讀、書寫及 綜合應用」的基本 族語能力，並以族 語進行溝通，傳承 語言文化。			
--	--	--	--	--	--

南投縣仁愛鄉春陽國民小學 114 學年度 一年級 語文領域-本土語 課程計畫
第二學期

課程類別	語文領域/本土語(都達賽德克語)	年級 /班級	二年級，共__1__班
教師	廖蓮花	上課節數/時段	每週__1__節，__21__週，共__21__節
學生背景	1. 國小一年級是語文學習的起點，本學期教學重點為「字母符號認識」，著重於學生能正確地聽、說、認念、拼讀與書寫。教師可從學生日常生活出發，適時引導學生將符號與生活經驗連結，累積語彙，進而擴展語文學習的空間。 2. 對初學識字的一年級學生而言，多以圖像作為記憶依據，並透過符號來記住字音。教師可適時帶入簡單的字詞演變原理，協助學生建立字音與字形的認知連結。 3. 學齡前階段的學生大多具備聽故事的經驗，且對故事情節充滿興趣。因此，教師可藉由說故事，培養學生的聆聽力與口語表達能力。		
設計理念	本土語言教學的核心理念，在於培養學生正確理解與靈活應用語言的能力，具體內容包括： 1. 培養學生良好的聽、說、讀等語文基本能力。 2. 引導學生運用本土語文表達情感、陶冶性情、啟發心智與解決問題。 3. 透過語言教學，使學生能以本土語從事思考、理解與欣賞，進而拓展生活經驗與多元文化視野，提升對傳統文化的興趣與欣賞能力，深化對賽德克語言文化的體認，並開展對世界文化的理解。		
課程目標	1. 透過聽說問答的教學方式，啟發學生想像力，鼓勵其自由表達。 2. 由語句中分析語詞、單字與符號發音，幫助學生掌握正確的發音方式。 3. 運用教師提問技巧，引導學生觀察圖片，描述課堂活動與趣事，養成勤學好學的態度。 4. 引導學生深入體驗並融入學校生活，建立正向的學習情感與上學習慣。 5. 熟練字母與符號的音節對應，進而提升語音辨識與正確發音的能力。		

6. 鼓勵學生分享自己「長大」的感受與期許，發展自我認識與反思能力。 7. 培養學生主動發問、探索問題及解決問題的能力。 8. 引導學生樂於閱讀，並從中體會語文的美感與魅力。					
教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
1	第六課 Huling mu 我的狗 書寫字母 Aa alang, macu, baki, kingal, dapa	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	

附件 2-5（國中小各年級適用）

2	第六課 Huling mu 我的狗 書寫字母 Aa alang, macu, baki, kingal, dapa	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	
3 2/27 放假	第六課 Huling mu 我的狗 書寫字母 Aa alang, macu, baki, kingal, dapa	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	

附件 2-5（國中小各年級適用）

		「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
4	第七課 Wawa/Way inu ka emptsa 老師在哪裡？ 書寫字母 Ee elu, emptusa, eruc, keman, reheyk	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	
5	第七課 Wawa/Way inu ka emptsa 老師在哪裡？	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。	口頭問答 歌唱 書寫	

	書寫字母 Ee elu, emptusa, eruc, keman, reheyk	啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。		
6	第七課 Wawa/Way inu ka emptsa 老師在哪裡？ 書寫字母 Ee elu, emptusa, eruc, keman, reheyk	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	

		力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
7	第八課 Manu ka nii? 這是什麼？ 書寫字母 li idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	
8 4/3 放假	第八課 Manu ka nii? 這是什麼？ 書寫字母 li	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	

	idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
9 4/6 放假	第八課 Manu ka nii? 這是什麼？ 書寫字母 li idaw, huling, bakic, hidaw, qhuni	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	

10	複習(一)	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	
11 評量週	族語多元評量	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	

附件 2-5（國中小各年級適用）

		「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
12	第九課 Bubu mu 我的媽媽 書寫字母 Oo dowriq,qowric,mowsa bowlung, towrah	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	家庭教育
13	第九課 Bubu mu 我的媽媽	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。	口頭問答 歌唱 書寫	家庭教育

附件 2-5（國中小各年級適用）

	書寫字母 Oo dowriq,qowric,mo wsa bowlung, towrah	啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。		
14	第九課 Bubu mu 我的媽媽 書寫字母 Oo dowriq,qowric,mo wsa bowlung, towrah	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	家庭教育

附件 2-5（國中小各年級適用）

		力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
15	第十課 Patas embanah 紅色的書 書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	
16	第十課 Patas embanah 紅色的書 書寫字母 Uu	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	

附件 2-5（國中小各年級適用）

	uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay	啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
17	第十課 Patas embanah 紅色的書 書寫字母 Uu uciq qawng, ubung, bunga, tunux, kumay	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱 書寫	

附件 2-5（國中小各年級適用）

		力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
18	複習(二)	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	
19 6/19 放假	族語多元評量	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。	口頭問答 歌唱 書寫	

附件 2-5（國中小各年級適用）

		啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。		
20 評量週	總複習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	

附件 2-5（國中小各年級適用）

		力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
21 結業式	總複習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	Aa-I-1 正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 拼讀和書寫。 Ca-I-1 單詞與日常生活相關的文化內涵。	口頭問答 歌唱	