

## 課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

### (一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	二年級 數學 「兩步驟運算」					
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計		課程實施		課程效果	
檢核規準 (學校自訂)	教學活動設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考之充分機會。		學習策略能否提升學生興趣、參與度，有助學習。		能運用兩步驟運算，進行生活情境的解題	
資料來源 (或運作機制)	教師	教師共備	公開觀議課		學生	教師
工具與資料	教案設計	教師共備紀錄	觀課紀錄表	教師省思紀錄	評量試題結果	教師回饋
實施時間	課中	課前	課中	課後	課後	課後
資料蒐集者	授課教師	教師	觀課教師	授課教師	授課教師	授課教師
備註						

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4.37	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遵循螺旋式與邏輯性原則：課程計畫符合主政機關規定，單元編排採螺旋式、順序性及統整性設計。例如數學科先建立三角形邊長關係再銜接內角和，確保幾何邏輯架構穩固。</li> <li>2. 高度連結生活經驗與在地數據：教材緊扣學生生活，如引用出生率、果菜市場售價等真實數據，或結合校園動植物觀察，將抽象課本知識轉化為具備溫度的真實存在。</li> <li>3. 落實差異化與層次化設計：課程設計考量學生能力差異，提供「目標分層化」（基礎、進階、挑戰）與「資源多元化」的支持系統，如提供句型鷹架、圖示引導及數位協力平台（Padlet）。</li> <li>4. 多元資源與數位整合：善用多感官資源（繪本、數位簡報、互動遊戲）與自編補充教材，有效降低學習門檻並激發動機。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 抽象概念難度與發展階段落差：部分邏輯分類、空間幾何或法律概念（如隱私權）對低年級或特定學生而言過於生硬，導致理解落差。</li> <li>2. 教材量與作業負擔平衡：部分單元字數增加、修辭分析較枯燥，導致學生產生挫折感（如「字好多手好痠」）。</li> <li>3. 改進建議：應簡化教材結構，將抽象邏輯轉化為具體的繪圖或情感表達；優化學習單設計，加入編號或角色分工以減少混亂，並增加具象化的自編教具。</li> </ol>
課程實施	4.44	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 落實探究式與發現式學習：透過「感官尋寶」、「任務導向（TBL）」等活動，引導學生透過觸摸、觀察及實踐來主動獲取知識，打破傳統「老師說、學生聽」的框架。</li> <li>2. 數位工具輔助與即時互動：運用 Canva、Wordwall 及電子白板動畫等數位器材，顯著提升學生的專注度與參與熱情，並能即時產出學習成果。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學時間控管挑戰：由於學生參與討論或實作極度熱烈，常導致發表時間倉促或教學進度拖延。</li> <li>2. 軟硬體資源受限：校內缺乏專業教室（如美術教室）、專門器材（如版畫壓印機、精密時鐘、耕地）或空間，影響教學完整性。</li> <li>3. 改進建議：實施「模組化時間配置」，將長觀察改為短時對比任務；針對硬體不足，改採替代方案</li> </ol>

		<p>3. 依評量結果彈性調整教學：教師能根據學生在課堂中的盲點或突發狀況（如天氣影響植栽）即時修正節奏，提供個別指導或調整後續教學計畫。</p> <p>4. 跨領域與部落文化結合：將學習場域延伸至部落走查、社區巡檢，強化對家鄉的情感連結與實務應用。</p>	<p>（如長型花槽、手動替代機器）或增加數位模擬。</p>
<p>課程效果</p>	<p>4.29</p>	<p>1. 學習表現由被動轉為主動：學生展現出高度驚奇感與好奇心，能自主提出深層問題（如「為什麼花會開？」），從被動接收知識轉化為具備「主動探究」的素養。</p> <p>2. 核心素養落實於生活實踐：學習成效具體反映在行為改變上，如學會生活自理、展現對家人的共情與感恩、具備正確的防震與安全防護意識。</p> <p>3. 多元評量精準呈現成長軌跡：透過表現評量、同儕互評及數位工具數據（如 Wordwall 熟練度），能更全面地捕捉學生在知識、態度與技能上的全面進步。</p> <p>4. 展現亮眼成就與文化認同：學生在對外比賽中獲得佳績，或在族語認證中取得進步，提升了學習自信心與榮譽感。</p>	<p>1. 個別差異與學習落後持續存在：班級內部分學生（如低成就者、特定單元落後者）在推論性問題或抽象運算上仍呈現明顯落差。</p> <p>2. 外部環境支持度差異：在族語或特定生活習慣的養成上，若家庭端支持不足或缺乏日常練習環境，學習成效難以有效延伸。</p> <p>3. 改進建議：持續精進分層任務設計與同儕互助機制，縮小標準差；加強親師合作，提供簡易居家學習資源，並在校內安排更多補救或練習時段。</p>

## (三)前一學年度 學校校訂課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	彈性學習-陽光少年史努櫻-歌唱人生 II					
評鑑層面 (可依學校規劃調整順序)	課程設計		課程實施		課程效果	
檢核規準 (學校自訂)	1. 符合素養導向 2. 課程目標明確		1. 善用學習策略 2. 運用多元評量		學生於課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	
資料來源 (或運作機制)	教師	課發會	教師	學生	學生	教師
工具與資料	社群討論紀錄	教學設計	省思回饋紀錄	學生學習單	實作評量結果	教師回饋
實施時間	11月 4月	12月 5月	課後	課後	課後	1月 6月
資料蒐集者	社群成員	課發會 成員	教師	教師	教師	教師
備註						

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個主題或單元之校訂課程評鑑規劃。

(四)全校前一學年度 校訂課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4.23	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程架構嚴謹且具層次性：課程循序漸進，從二維表格到 Excel 製表與空間大師，技術難度安排合理。</li> <li>2. 緊扣學校願景與原鄉文化：課程主題呼應「春陽好兒童」，融入賽德克族文化、部落植物走查及法定議題。</li> <li>3. 多元媒介激發動機：透過 YouTube 影片、繪本導讀與遊戲活動，吸引低年級學生注意力。</li> <li>4. 專業社群合作發展：課程經由教師社群討論與課程委員會審議，並透過觀課交流突破盲點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 抽象概念理解困難：法律與社會規範（如跟騷法、性剝削防治）對低年級學生過於深奧，僅以講述方式呈現時，學生容易失去專注力，甚至出現排斥或混淆。</li> <li>2. 批判思考與歸納能力不足：學生雖能接受資訊，但在分析、比較與整合觀點上仍顯不足，無法有效形成完整的思考脈絡。</li> <li>3. 生活連結不足：部分課程內容與學生日常經驗距離較遠，缺乏具體案例，導致學生難以將抽象知識轉化為實際行為。</li> </ol>
課程實施	4.25	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 任務導向與體驗學習：設計具體小任務（如班級動物園、LED 字幕動畫、環境清潔），提升成就感。</li> <li>2. 動態調整 (PDCA)：教師能依課堂反應即時調整課程，增加學生喜愛的繪本或遊戲。</li> <li>3. 數位資源支持：使用螢幕廣播、平板電腦及縣府軟體，提供即時指導與自主學習機會。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 數位落差影響學習信心：部分學生在操作 Scratch 或 Excel 時，因基礎能力不足而跟不上進度，造成焦慮與挫折，進而降低學習動機。</li> <li>2. 場地與時間限制：大型作品（如一比一人物圖）需要較長時間與寬敞空間，但一般教室受限，導致作品無法完整呈現，影響學生的表現與自我肯定。</li> <li>3. 語言難度跨度大：在討論安全行為或複雜議題時，學生因字彙量不足而無法完整表達，討論常流於簡單中文或沉默，降低學習深度。</li> </ol>
課程效果	4.23	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資訊應用與創作能力提升：學生能製作 PPT、Scratch 故事與數位海報，展現創造力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習成效落差大：在邏輯因果討論或科學實驗中，部分學生僅停留在感官層次，未能深入理解原理，造成學習成果不均。</li> </ol>

	<p>2. 觀念與行為轉變：安全意識提升，能識別身體邊界並勇敢說不；性別平等觀念改變，主動分擔家務。</p> <p>3. 原鄉認同與族語提升：族語認證通過率提高，學生展現愛鄉情懷與環境覺察力。</p>	<p>2. 性別刻板印象根深蒂固：部落與家庭傳統觀念影響深遠，學生雖能在課堂中表現出新觀念，但在生活中仍難以完全翻轉。</p> <p>3. 行為改變需持續追蹤：部分學生在短期內能展現正向行為，但缺乏長期支持與檢核，導致行為改變難以持續。</p>
--	--	--

(五) 全校前一學年度 總體課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與 待改進事項
課程設計	4.5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各學習領域與彈性課程節數均符合課綱規範，已建立大中小課程架構，展現系統性規劃意識，有助於後續銜接與校本特色發展。</li> <li>2. 課程發展委員會與教科書評選會議如期召開，教師參與度高，能進行專業討論，促進理念交流與協同設計，逐步形成課程方向與共識。</li> <li>3. 教師積極投入課程設計，部分課程嘗試跨領域合作，逐步納入學生需求與社區資源，提升課程多元性與在地連結。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程願景缺乏定期檢視與滾動修正，逐漸與學生特質及在地需求產生落差，影響課程貼近性。建議建立制度化檢視機制。</li> <li>2. 彈性課程雖符合規範，但部分內容未充分反映年段特性與校本特色，學習效益未臻理想。建議依年段需求調整並納入多元回饋。</li> <li>3. 學生與家長參與程度偏低，難以全面回應需求。建議透過問卷、座談蒐集意見，加強教師教前準備與資源共享。</li> </ol>
課程實施	4.4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過教師專業社群與跨校資源共享，加強非專長領域教學支援，引入校外專家協助，提升教師專業素養並減輕壓力。</li> <li>2. 舉辦成果展、家長日、社區走讀及開放課堂，促進家長與社區參與，並利用網站、社群媒體、電子報分享課程理念與學習歷程，增強互動與認同感。</li> <li>3. 依教師專長合理分配課程，維持授課品質與穩定性，提供扎實學習基礎。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規模小、人力不足，部分教師需跨足非專長領域，影響課程深度與一致性。建議定期盤點人力並申請補充。</li> <li>2. 社區與家長參與意願偏低，影響課程延伸效益。建議推動多元互動活動，提升認同與支持。</li> <li>3. 數位平台雖有分享，但互動機制不足。建議優化資訊發布與回饋管道，鼓勵更多家長與社區參與。</li> </ol>
課程效果	4.4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生在主要學科表現尚可，能掌握基本概念並應用於日常情境，顯示課程具效能與實用性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 部分學生在抽象概念與跨領域整合上表現較弱，需優化教學內容與策略以促進深度學習。</li> </ol>

	<p>2. 彈性課程中學生展現高度興趣與主動參與，課程多樣化且生活化，有效促進興趣探索與潛能發展。</p> <p>3. 跨領域整合校內外資源，擴充彈性課程選項，提供多元學習機會，鼓勵學生依優勢與興趣選擇學習路徑，展現課程多元化趨勢。</p>	<p>2. 學生對個人學習目標不夠明確，動機與自我覺察不足。建議加強教師引導與自我反思機制。</p> <p>3. 教師適性教學策略偏同質化，差異化教學未充分落實。建議透過專業社群共備與觀課提升教學技巧。</p>
--	--	---



(六) 全校前一學年度 課程評鑑 結果問題改善策略或方法

待改善問題	改善策略或方法
<p>校訂課程在教材與活動設計、內容結構安排及主題邏輯連貫性方面仍有不足，未能充分展現情境脈絡化、螺旋統整性與校本特色，導致課程深度與多元需求的滿足度有限。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由校訂課程設計面進行修正，透過課程轉化提升教材與活動的情境脈絡化與適性化，確保課程深度與目標一致。</li> <li>2. 依據課綱要求，強化課程內容的螺旋式、順序性與統整性設計，建立更具系統性與層次感的課程架構。</li> <li>3. 調整課程主題與單元設計，使其在邏輯連貫性上更嚴謹，並凸顯學校願景與特色，展現校訂課程的獨特性。</li> </ol>
<p>學生在抽象概念理解、跨領域整合與批判思考方面表現偏弱，學習動機與自我覺察仍需加強，差異化教學尚未落實。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 強化分層教學、同儕合作與多元評量，照顧不同學習能力與風格。</li> <li>2. 設計具挑戰性與趣味性的課程活動，培養批判思考與跨領域整合能力。</li> <li>3. 建立學生自我反思與目標設定機制（如學習日誌、定期座談），增強學習動機與自主性。</li> <li>4. 教師專業社群透過觀課與經驗分享，提升適性教學技能。</li> </ol>
<p>家長與社區對課程理念的理解與參與有限，資訊溝通不足，影響課程推動與延伸效益</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規劃多元且定期的家校社互動活動，如工作坊、課程說明會與座談。</li> <li>2. 定期發布學生學習成果與課程亮點，增加透明度與互動性。</li> <li>3. 建立教師、家長與社區三方合作共備機制，促進資源共享與支持。</li> </ol>

承辦人：

教務主任：

校長：

教師兼任  
教務組長 羅沛文

教師兼任  
教導主任 王怡晴

南投縣春陽國小  
校長 洪國哲