南投縣仁愛鄉春陽國民小學 114 學年度 四年級 彈性-統整性-活出品格閱世界 課程計畫
【第一學期】

課程名稱	春風風人		年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程		上課節數	9 節
	☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		設計教師	王佖晴
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	Seediq balay、思辨力	與學校願景呼應之說明	1. 藉由閱讀培養學生愛上閱讀、樂於走讀、享受閱讀，以促進學生的世界觀。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

			<p>2. 能從閱讀中發現自己的顏如玉，藉由提升語文表達能力，思考認同不同文化背景之存在。</p>
<p>設計理念</p>	<p>本課程設計結合數位技能、語文素養與藝術實踐，培養學生全方位能力。透過簡報、美編及網路搜尋等數位工具，學生將表現自我並探索生活美感。課程強調語文應用，學生不僅學會理解成語故事，並能用於生活造句，提升表達與同理心。在團隊合作中，學生參與小組討論與成語接龍比賽，學習尊重與包容不同意見，強化合作精神。整體課程旨在奠定終身學習基礎，促進個人潛能發展，培養理解他人、溝通互動與團隊協作的的能力。</p>		
<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
課程目標	<p>培養學生全面的素養，包括良好的生活習慣、語文能力、人際互動和藝術表達能力。學生將通過課程學習，促進身心健康，提升語文素養，培養團隊合作意識，並通過藝術實踐豐富自我表達。</p> <p>1. 促進身心健全與數位技能應用：學生建立良好學習與生活習慣，熟悉簡報軟體操作及美編，掌握中文打字及網路搜尋技能，提升數位能力，發展個人潛能，促進身心平衡發展。</p> <p>2. 培養語文素養與成語應用：學生具備基本的語文「聽、說、讀、寫、作」能力，理解成語故事大意與啟示，應用於生活與造句，提升語文表達與同理心，促進人際溝通。</p> <p>3. 強化團隊合作與表達能力：學生理解他人感受，積極參與小組討論，並能上台發表成果。透過成語接龍比賽等活動，增強合作精神，提升口語表達與團隊協作能力。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
一 ~ 三	三顧茅廬/3	資 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。	1. 學生能熟悉簡報軟體的基本操作，進行中文打字，並運用網際網路	(一)播放成語動畫影片 (二)文本教學 (三)使用教育部網路資源： 1. 找出兩個語詞並解釋。	1. 學生能順暢地朗讀課文。	溫老師作文板

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>資 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>國 Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>進行資料搜尋，進行簡報製作。</p> <p>2. 能運用適當詞語與正確語法表達想法，利用書面或數位方式查字辭典，分辨字詞意義，並掌握成語的啟示與應用。</p> <p>3. 能理解篇章的大意、主旨與結構，並以適當速率朗讀文本，展現抑揚頓挫與情感。</p> <p>4. 能上台發表，學習尊重他人想法。</p>	<p>2. 將查詢結果用 keynote 製作簡報。</p> <p>3. 上台發表</p> <p>(四)成語故事情節討論：</p> <p>1. 使用作文板，將故事中的人、事、時、地、物寫下來。</p> <p>2. 看著作文板，練習用自己的話，把成語故事大意講一次。</p> <p>(五)教師總結。</p>	<p>2. 學生能完成 keynote 的製作並上台發表。</p> <p>3. 學生能完成作文板的內容，並根據作文板講出三顧茅廬故事的大意。</p>	<p>教育部《重修國語辭典修訂本》</p> <p>教育部國語小字典</p> <p>成語故事造句/人類文化</p> <p>101 個發人深省的成語故事/華麗文化出版</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		揚頓挫與情感。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。					
四 ~ 六	胸有成竹/3	資 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 國 Ab-II-10 字辭典的運用。	1. 透過閱讀和討論《胸有成竹》的成語故事，體會故事中人物的情感與故事意涵，並了解成語背後的深層意義。 2. 透過 Keynote 製作與發表，整理並解釋成語故事中的語詞，並利用相關語詞造句。	(一)播放成語動畫影片 (二)文本教學 (三)使用教育部網路資源： 1. 找出兩個語詞並解釋。 2. 將查詢結果用 keynote 製作簡報。 3. 上台發表 (四)成語故事情節討論： 1. 使用作文板，將故事中的人、事、時、地、物寫下來。	1. 學生能順暢地朗讀課文。 2. 學生能完成 keynote 的製作並上台發表。 3. 學生能完成作文板的內容，並根據作文板講出胸有成竹故事的大意。	溫老師作文板 教育部《重修國語辭典修訂本》 教育部國語小字典 成語故事造句/人類文化

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	<p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>3. 透過創作與分享自己有把握完成的作品，感受「胸有成竹」這一成語在日常生活中的應用，並提升表達能力。</p>	<p>2. 看著作文板，練習用自己的話，把成語故事大意講一次。</p> <p>(五)圖畫創作與發表</p> <p>(六)教師總結。</p>	<p>4. 學生能完成胸有成「」的圖畫並上台發表。</p>	<p>101 個發人深省的成語故事/華麗文化出版</p>
七 ~ 九	破釜沉舟/3	<p>資 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p>	<p>1. 能透過作文板理解「破釜沉舟」的成語故</p>	<p>(一)播放成語動畫影片</p> <p>(二)朗讀文章</p> <p>(三)成語故事情節討論</p>	<p>1. 能夠以口頭發表故事的細節。</p>	<p>溫老師作文板</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>資 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表</p>	<p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>國 Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	<p>事內容，並用自己的話概述故事大意。</p> <p>2. 能透過小組合作，將成語故事製作成 Keynote，並做發表。</p>	<p>(四) keynote 製作與發表：與項羽有關的成語故事</p> <p>(五) 象棋入門學</p> <p>1. 象棋的簡易教學</p> <p>(六) 教師總結</p>	<p>2. 能夠以 keynote 軟體進行發表。</p>	<p>教育部《重修國語辭典修訂本》</p> <p>教育部國語小字典</p> <p>成語故事造句/人類文化</p> <p>101 個發人深省的成語故事/華麗文化出版</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>現抑揚頓挫與情感。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>					

南投縣仁愛鄉春陽國民小學 114 學年度 四年級 彈性-統整性-活出品格閱世界 課程計畫
【第二學期】

課程名稱	夏雨兩人		年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程		上課節數	5 節
	☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		設計教師	王佺晴
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	Seediq balay、思辨力	與學校願景呼應之說明	1. 藉由閱讀培養學生愛上閱讀、樂於走讀、享受閱讀，以促進學生的世界觀。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

			2. 能從閱讀中發現自己的顏如玉，藉由提升語文表達能力，思考認同不同文化背景之存在。
設計理念	能透過成語故事的閱讀，理解成語的啟示，達成靈活應用成語、提升寫作能力的目標。		
總綱核心素養具體內涵	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>
課程目標	<p>(一)培養語文理解與表達能力 學生能藉由閱讀成語故事與詩詞，理解其語意與歷史背景，並能以成語進行造句、摘要與創作，強化語文運用與表達能力。</p> <p>(二)建立歷史與文化的連結意識 學生能透過了解成語背後的歷史事件與人物，培養對時代脈絡的認識與反思，進而提升文化素養與思辨能力。</p> <p>(三)發展面對困境的正向態度與價值觀 學生能從故事人物的選擇與結局中思考生命意義，進行同理與自我對話，學習以積極態度面對困難，培養堅毅與希望的生命素養。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
九 ~ 十	圖窮匕見 /2	<p>資 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 能說出成語的意義及成語於生活的應用，並能用學到的成語造句。</p> <p>2. 能說出成語故事的大意。</p> <p>3. 能利用平板查詢資料並製作成海報。</p>	<p>(一)播放成語動畫影片 (二)朗讀文章 (三)分組討論： 1. 看著作文板，練習用自己的話，把成語故事大意講一次。 2. 討論成語的啟示。 3. 討論成語於生活的應用。 4. 練習造句。</p> <p>(四)查資料作海報 (五)學生上台發表</p>	<p>1. 學生能說出破釜沉舟的意義並造詞。</p> <p>2. 學生能寫出各段的大意。</p> <p>3. 學生能用圖窮匕見造句。</p> <p>4. 學生能完成海報製作。</p>	<p>第 44 話 圖窮匕見，Aria 's Study Channel(2023 年 11 月 14 日)， https://www.youtube.com/watch?v=3KqY7AVM5no(20240401online)</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數						
十一 ~ 十三	捲土重來 /3	<p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	<p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出成語的意義及成語於生活的應用，並能用學到的成語造句。 2. 能說出成語故事的大意，並將其轉換成四格漫畫。 3. 能寫出鼓勵他人面對困難的一封信。 	<p>壹、引起動機 成語時代整理</p> <p>貳、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、揭示《題烏江亭》一詩，並講解。 二、講解成語的意義，並請學生造句。 三、講解四面楚歌成語故事，及其意義，並請學生將故事畫成四格漫畫。 四、揭示《壘題烏江亭》一詩，並講解。 五、小組討論：面對困難的方法。 六、寫給項羽的一封信。 <p>參、綜合活動 活著就有希望。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能用自己話來詮釋題烏江亭這首詩。 2. 學生能用捲土重來、圖窮匕見造句。 3. 學生能完成四面楚歌的四格漫畫。 3. 學生能參與討論並小組發表。 4. 學生能寫出一封信給項羽。 	<p>成語故事 捲土重來 絕妙好辭 中文故事 中國故事 中國成語 漢語故事 學成 語, Yoyo 動畫(2019 年 10 月 31 日), https://www.youtube.com/watch?v=Rf0g1mdCHbE (2025.04.07 online)</p>