

南投縣仁愛鄉春陽國民小學 112 學年度 四年級 彈性-其他類-陽光少年史努櫻 課程計畫
【第一學期】

課程名稱	生活智慧 II		年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	6 節
			設計教師	邱創信
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	Seediq balay	與學校願景呼應之說明	一、 傳承賽德克傳統文化中祖先的生活智慧。 二、 藉由賽德克傳統故事，培養賽德克孩童 waya 好品格。	
設計理念	1. 本校學生皆為賽德克族，藉由「陽光少年史努櫻」活動，引領學生認識家鄉並體驗部落文化。 2. 透過部落傳說故事，讓學生學習傳統的品格(Waya)與態度，進而提升學生的品格。 3. 結合部落走查，認識部落食用植物與傳統狩獵陷阱。 4. 透過傳統樂舞的練習，增強自信心及強健體魄。			

<p>總綱核心素養具體 內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>領綱核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>本原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。本原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識賽德克族傳說故事。 2. 能認識傳統食用植物。 3. 能認識傳統陷阱。 4. 能唱出賽德克傳統歌謠。 		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十	規範 2 /1	<p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人</p>	<p>傳說故事</p>	<p>1. 學生能知道賽德克族洪水傳說故事</p> <p>2. 學生能藉由討論分享心得</p>	<p>1. 賽德克族洪水的傳說故事</p> <p>2. 故事討論</p> <p>3. 分享心得</p>	<p>能夠理解賽德克的傳說故事，並分享心得</p>	<p>1. 網路資源</p> <p>2. 賽德克族神話與傳說</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一	部落走查-HOKO 山 / 1	<p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ah-II-1 能透過各種感官了解生活週遭事物的屬性</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	部落走查	<p>1. 學生能知道步道周邊植物</p> <p>2. 學生能製作傳統陷阱</p>	<p>1. 植物介紹</p> <p>2. 製作陷阱</p>	<p>1. 能說出部落附近步道旁的植物名稱</p> <p>2. 能完成製作傳統捕獵的陷阱</p>	部落傳統步道

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二	行人平安行 /1	<p>交 Ca-II-1 學習並演練安全穿越路口的方法</p> <p>交 Ca-II-2 學習並演練安全行走於道路上的方法</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	<p>遵循號誌，以及使用人行穿越設施。</p> <p>在不同狀況路段，必須步行於車道旁時的潛在危險，並如何因應，安全通行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解行人穿越道路時，有哪些危險的行為？ 2. 危險行為可能會發生什麼事？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分組，進行角色扮演路口可能發生的種種情況。 2. 播放 youtube 交通安全影片輔助教學。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成情境角色扮演 2. 能完成學習單的填寫 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網路影片 2. 交通安全教案手冊
十三	安全自行車追風俠/1	<p>交 Cc-II-1 知道自行車的基本構造</p>	<p>認識並指認自行車基本零件。學習挑選自行車安全帽與相</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解自行車的各部位結構與功能。 2. 騎自行車時應該遵守的交通號誌與規則。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實體解說腳踏車的重要零件，及其功能。 2. 認識相關交通號誌。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能口頭說出腳踏車的配件名稱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 腳踏車 2. 交通安全教案手冊

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		交 Cc-II-2 知道自行車安全裝備的意義與功能 品 E1 良好生活習慣與德行 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	關安全配備的方法，並依據不同交通情境，挑選合適的服裝與相關配備。		3. 播放 youtube 交通安全影片輔助教學。	2. 能完成學習單的填寫	
十四	部落走查-HOKO山 / 1	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 ah- II-1 能	部落走查	1. 學生能知道步道周邊植物 2. 學生能製作傳統陷阱	1. 植物介紹 2. 製作陷阱	1. 能說出部落附近步道旁的植物名稱 2. 能完成製作傳統捕獵的陷阱	部落傳統步道

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		透過各種感官了解生活週遭事物的屬性 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。					
十五	Tugi agoh(快樂)/ 1	藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 本(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸	傳統樂舞	啟發認識賽德克族文化的興趣。	1. 聆聽 Tugi agoh 2. 歌義介紹 3. 歌曲教唱 4. 統整活動	能完整流暢唱完整 Tugi agoh 歌曲	部落採集音樂

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>原住民族語文與文化。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>					

南投縣仁愛鄉春陽國民小學 112 學年度 四年級 彈性-其他類-陽光少年史努櫻 課程計畫
【第二學期】

課程名稱	歌唱人生 II		年級/班級	三年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	8 節
			設計教師	邱創信
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	Seediq balay	與學校願景呼應之說明	一、 傳承賽德克傳統文化中祖先的生活智慧。 二、 藉由賽德克傳統故事，培養賽德克孩童 waya 好品格。	
設計理念	透過學習傳統樂舞，讓學生能傳承並延續賽德克族傳統樂舞。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並	領綱核心素養具體內涵	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教併用)

	<p>認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>
<p>課程目標</p>	<p>學生能學會賽德克傳統樂舞，認識傳統播種祭祭典及遵守禁忌，傳承賽德克族傳統文化。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	載歌載舞 /Ubiwa (還工歌)/1	<p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>本(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	傳統樂舞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能了解歌曲意義 2. 學生能欣賞歌曲的旋律 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽 2. 歌義介紹 3. 歌曲教唱 4. 統整活動 	能完整流暢唱完 Ubiwa 歌曲	<p>賽德克族傳統歌謠資料</p> <p>歌謠表演影片</p> <p>YOUTUBE 影片</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至 少包含 2 領域以 上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
二	載歌載舞 /Labay Nomin (拉拜諾明)/1	<p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽 奏及讀譜，建立 與展現歌唱及演 奏的基本技巧。</p> <p>藝 1-II-4 能感知、探索與 表現表演藝術的 元素和形式。</p> <p>本(原) 5-II-1 能在生活中樂於 並主動接觸原住 民族語文與文 化。</p> <p>原 E10 原住民族 音樂、舞蹈、服 飾、建築 與各種 工藝 技藝實作。</p>	傳統樂舞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能了解歌曲意義 2. 學生能欣賞歌曲的旋律 3. 學生能唱跳歌曲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽 2. 歌義介紹 3. 歌曲教唱 3. 舞蹈教學 4. 統整活動 	能完整流暢搭 配舞蹈，唱完 整首歌曲	<p>賽德克族傳 統歌謠資料</p> <p>歌謠表演影 片</p> <p>YOUTUBE 影 片</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至 少包含 2 領域以 上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
三	載歌載舞 /Labay Nomin (拉拜諾明)/1	<p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽 奏及讀譜，建立 與展現歌唱及演 奏的基本技巧。</p> <p>藝 1-II-4 能感知、探索與 表現表演藝術的 元素和形式。</p> <p>本(原)5-II-1 能 在生活中樂於並 主動接觸原住民 族語文與文化。</p> <p>原 E10 原住民族 音樂、舞蹈、 服飾、建築 與各 種工藝 技藝實 作。</p>	樂舞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能了解歌曲意義 2. 學生能欣賞歌曲的旋律 3. 學生能唱跳歌曲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽 2. 歌義介紹 3. 歌曲教唱 4. 舞蹈教學 5. 統整活動 	能完整流暢搭 配舞蹈，唱完 整首歌曲	賽德克族傳 統歌謠資料 歌謠表演影 片 YOUTUBE 影 片

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四	Show time/成果表演/1	<p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>本(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	樂舞	能團隊合作完成成果展	表演樂舞	能搭配舞蹈，完整流暢唱完整首歌曲	歌謠音樂 CD

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五	學習自行車/1	<p>交 B-II-2 了解行人、自行車騎士，汽機車與大眾運輸工具乘客的責任。</p> <p>交 Cb-II-1 了解公共交通工具的特性與安全搭乘方法。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	認識生活中有那些常見的交通工具，並知道如何安全乘坐。	<p>1. 了解自身的用路義務與責任，發揮同儕影響。</p> <p>2. 能認識公共交通工具，並遵守乘車的安全行為。</p>	<p>1. 認識何謂路權。</p> <p>2. 交通工具的種類與搭乘模式。</p> <p>3. Youtube 影片教學</p> <p>4. 學習單填寫。</p>	能夠用自己的口語表達，並完整正確回答學習單上的問題。	<p>1. YOUTUBE 網路影片</p> <p>2. 交通安全教案手冊</p>
六	認識交通號誌 /1	交 Cc-II-3 學習自行車的基本維護與騎乘技巧	認識自行車零件名稱及作用。	1. 能學習自行車的基本維護技巧，並在安全的	1. 準備腳踏車，讓學生練習上車、起步、剎車、轉彎等基本動作。	能騎腳踏車繞球場一圈，並	<p>1. 腳踏車</p> <p>2. 交通安全教案手冊</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>交 D-II-1 認識行人與自行車有關的交通標誌、標線與號誌</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。</p>	看見不同交通號誌應該有的行為反應。	<p>環境下，學習與練習基本的安全騎乘技巧。</p> <p>2. 能熟悉行人與自行車有關的交通標誌、標線與號誌。</p>	2. 依序輪流騎乘繞籃球場一周，並設置交通號誌考驗學生反應。	完成途中各交通號誌的反應	
七	祭憶：播種祭 /1	<p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>社 2a-II-1</p>	認識傳統祭儀播種祭，並了解祭典中的禁忌。	<p>1. 能認識賽德克族傳統祭儀—「Smratuc播種祭」的儀式。</p> <p>2. 能理解賽德克族祭儀之禁忌，並建立守法的習慣。</p>	<p>一、Ratuc 的奇幻之旅 影片</p> <p>二、討論播種祭(人事時地物)</p> <p>三、祭典文化知識</p> <p>1. 祭儀的物品</p> <p>2. 祭儀的禁忌</p>	能口頭說出祭祀儀式中的物品名稱，和過程中的各項禁忌	<p>1. 網路影片</p> <p>2. 祭祀物品</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>本原 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		3. 能用族語說出祭典出現的物品。	<p>3. 祭儀的態度</p> <p>四、學習單</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
八	祭憶：祭典歌 /1	<p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定</p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>本(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p>	<p>祭典歌-</p> <p>Endutudi ta da</p> <p>Siyo siyo</p>	<p>1. 能認識賽德克族祭典歌意義與演唱的方式。</p> <p>2. 能分工合作的完成祭典歌謠。</p> <p>3. 能完整唱出祭典歌謠。</p>	<p>一、大樹下-賽德克歌謠。</p> <p>二、介紹祭典歌：</p> <p>1. Endutudi ta da (大家一起來跳舞吧)</p> <p>2. Siyo siyo (你能我能你看)：</p> <p>三、祭典歌演唱教學</p> <p>四、小組表演及回饋。</p>	<p>能搭配舞蹈，完整流暢整首祭典歌曲</p>	<p>網路族語歌謠</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至 少包含 2 領域以 上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
		環 E1 參與戶外 學習與自然體 驗，覺知自然環 境的美、平衡、 與完整性。					

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。